

Opening van
'Bijlesstronk'

Discussie tussen Zaanstad en NS Poort over schuld

Stad en Streek 3

REDACTIE.ZAAN@NHD.NL

KORT ZAANS

LEZING In de Lutherse Maartenkerk, Vinkenstraat 36 in Zaan-
dam is er vanavond om 20 uur
een lezing door Gerard Beer-
man over weeskamerarchieven
bij de Ned. Genealogische Ver-
eniging, afd. Z/W.

KINDERACTIVITEITEN In de grote
stal op de Kinderboerderij Dar-
winpark, De Weer 31 in Zaan-
dam is er vanmiddag van 13.30
tot 16.30 uur een instuif voor
kinderen van 4 tot 11 jaar. Ze
gaan dan met de...

leveranciers

BIJZONDER BEDRIJF

Bedrijven die afwijken van het gemiddelde, zaken die een speciaal product aan de man brengen of iets bijzonders presteren, beginnende ondernemers: Dagblad Zaanstreek belicht ze in de rubriek 'Bijzonder bedrijf'. Vandaag De Boterton in Koog aan de Zaan.

Een stukje Tibet in Koog aan de Zaan

DOOR SONJA BIKKEL

KOOG AAN DE ZAAAN - Geraakt door Tibetaanse vluchtelingen, die verstopt zitten in een kamp. Het boeddhisme en Tibet als rode draad in het leven van Simone Dooves. In pakhuis De Boterton kon ze haar levensdoel verwezenlijken.

In de winkel aan het Zuideinde 136 in Koog aan de Zaan verkoopt ze producten rechtstreeks uit alle windstreken, altijd met respect voor de mens erachter. In de naastgelegen galerie is ruimte voor meditatie, workshops en exposities. Tot 27 maart is er schilderwerk te bewonderen van Tashi Norbu, die opgroeide in de kloosters van de Dalai Lama.

Veel oud-Kogers kennen het pakhuis uit hun jeugd, hebben er gespeeld. Volgens Reindert Dooves heette het pakhuis, dat op de provinciale monumentenlijst staat, al sinds de zeventiende eeuw De Boterton. Hero de Jager begon er in 1856 een fabriek in bakkerijgrondstoffen. Johan Schol kocht het pakhuis in 1976, dat toen al twintig jaar leeg stond. Hij gebruikte het als opslag en wilde er later drie huizen bouwen. Tijdens de bouw echter kwam hij te overlijden. Eind 2004 kochten Simone en Reindert het pakhuis en bewonen nu een van de drie woningen.

Simone: „Als spiritueel therapeut ben ik begonnen met meditatieworkshops en bewegingslessen. Via mijn vriendin Renate Schwarze, die reizen naar Nepal organiseert en die veel contacten heeft met Tibetaanse vluchtelingen, kwam ik in contact met Dolma Tsering. Zij geeft leiding aan een handelsproject in één van de Tibetaanse vluchtelingenkampen. Ik



Simone Dooves en de Tibetaanse kunstenaar Tashi Norbu.

FOTO JOLANDA HOOGENDOORN

ben zo waanzinnig geraakt door de vluchtelingen die ik daar ontmoet heb. Zuiver op emotie kocht ik spullen in en ben op 13 september 2008 officieel begonnen met de verkoop ervan in de winkel. Sowieso loopt Tibet als een rode draad door mijn leven. Bij het vorige bezoek van de Dalai Lama heb ik zelfs een vraag aan hem mogen stellen."

Simone verkoopt inmiddels niet alleen meer sieraden, tasjes en sjaals gemaakt door Tibetaanse vluchtelingen. Ook Boeddhabeelden vanuit alle windstreken, pantoffels, wie-

rook- en zenschaaltjes, schrijfboekjes, lampjes, Tibetaanse belletjes en deurslingers met hartjes heeft ze in haar zaak. Simone draagt vooral uit dat de winkel en naastgelegen galerie laagdrempelig is. „De essentie voor mij is dat het altijd gaat om de mensen achter het product. Ik krijg wel eens de vraag of het een wereldwinkel is, dan zeg ik dit is mijn wereld. Mensen met elkaar verbinden. Zo verkoop ik via Evelien Hölsken tassen, waarvan de opbrengst voor stichting Stop Kindermisbruik is. Maar hier hangen ook

kettingen van ontwerpster Janske Megens, sparkling bubbles, die lijken op suikerballetjes en gemaakt worden in Nepal."

Dat er onderliggend veel gebeurt in De Boterton bewijst de komst van kunstenaar Tashi Norbu. Ooit zag Simone schilderijen van hem en dacht met die man wil ik spreken. Toen een hartenwens, later stond hij bij haar op de stoep. Hij wilde workshops boeddhasschilderen geven. Tashi Norbu werd geboren in Bhutan nadat zijn ouders vluchtten uit Tibet. Hij groeide op in de kloosters van de Dalai

Lama in India, waar zijn schildertalent ontdekt werd. Na zijn opleiding in de traditionele Tibetaanse kunst werkte hij er als thangka-schilder. Inmiddels woont hij in België waar hij zich bekwaamde in de westerse kunst. De eerste workshop in januari was een groot succes. Voor Simone een stukje Tibet midden in Koog.

De Boterton is geopend op donderdag en vrijdag van 10 tot 18 uur en zaterdag van 10 tot 17 uur. De eerstvolgende workshop boeddhasschilderen is zaterdag 27 maart.